

TAM TAM

Comunicati

Appuntamenti

Antifascismo anarchico. Venerdì 21 ottobre, a Novara, nel circolo Zabriske Point (corso Milano 44/a), con inizio alle ore 21.30, conferenza dal titolo: "Insuscettibile di ravvedimento. L'impegno anarchico contro il fascismo. Il caso di Alfonso Failla, 13 anni tra confino e galera". Interviene Paolo Finzi (rivista "A").

Contro la guerra. Dal 31 ottobre al 28 novembre 2016, con presentazione venerdì 4 novembre h. 17.30, presso la Biblioteca Civica di Verona, via Cappello 43, si tiene una mostra di disegno e fotografia di reportage dal titolo "Humana Natura Mortua".

Gli autori, entrambi veronesi, Claudio Bighignoli (matite, chine, elementi naturali) e Giulio Spiazzi (macchine fotografiche/immagini in movimento), espongono il risultato di ricerca nel campo dell'immagine "in sé", di oltre venti anni di vagabondaggio come "libere penne e matite" nei territori in guerra di paesi quali l'Afghanistan, l'Irlanda del Nord, la ex-Yugoslavia, il Myanmar, Israele-Palestina, l'Inghilterra della Brexit, ecc.

Aperto tutti i giorni del periodo espositivo. Orario: lunedì 14.00 – 19.00 / da martedì a venerdì 9.00 – 19.00 / sabato 9.00 – 14.00.

giuliospiazzi@gmail.com

Fonti orali. Si tiene sabato 19 novembre a Reggio Emilia, presso la Sala del Planisfero della Biblioteca Panizzi, il consueto appuntamento annuale con i convegni dell'Archivio Famiglia Berneri – Aurelio Chessa. Il tema portante del seminario, intitolato "La militanza anarchica e libertaria nel secondo Novecento. Le fonti orali: questioni metodologiche", è appunto quello delle fonti orali per lo studio dell'anarchismo nel secondo Novecento (la loro raccolta, il loro utilizzo, la loro conservazione). La prima sessione ospita interventi storiografici a carattere introduttivo sulle vicende del movimento anarchico e libertario tra anni Cinquanta e Ottanta del Novecento, con particolare riferimento alla storia politica, alla storia di genere, al filone pedagogico e alle riviste. La seconda sessione riguarda invece le questioni metodologiche connesse alla *oral history*, intendendo con questa formula un modo di fare storia che attribuisce valore centrale e qualificante, ma non esclusivo, alle fonti orali. Alla terza sessione, pensata in forma di tavola rotonda aperta, partecipano alcuni testimoni diretti particolarmente significativi del passaggio dal Sessantotto agli anni Settanta (tra gli altri Claudia e Silvia Pinnelli). I lavori si aprono alle ore 10.00 per concludersi intorno alle 18.30.

archivioberneri@gmail.com
tel. 0522 439323 - 3381263779

Editoria

Biografia. Il volume *La Milano di Paolo Valera* (a cura di Nicola Erba e Massimo Berni, Milieu edizioni, Milano, 2016, pp. 335, € 16,50) ripercorre la vita dello scrittore e giornalista Paolo Valera. Il libro tratta della sua vita e delle sue opere, dando conto delle sue impressioni critiche sulle trasformazioni industriali, sociali e culturali di Milano tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento. Si tratta di un percorso biografico e letterario che fornisce una panoramica di una metropoli in pieno cambiamento.

Milieu edizioni
www.milieuedizioni.it
info@milieuedizioni.it

Storiografia. La casa editrice Biblion ha recentemente pubblicato gli atti dei convegni promossi dalla Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia e dall'Archivio Famiglia Berneri-Aurelio Chessa, tenutisi tra il 2013 e il 2014, sui metodi e i temi della storiografia dell'anarchismo (il seminario "Metodi e temi della storiografia sull'anarchismo" svoltosi il 9 novembre 2013 e il convegno nazionale "Centocinquanta anni di lotte per la libertà e l'uguaglianza. Per un bilancio storiografico dell'anarchismo italiano" del 10-11 maggio 2014).

Il volume dal titolo *L'anarchismo italiano. Storia e storiografia* (a cura di Giampaolo Berti e Carlo De Maria, Milano, 2016, pp. 595, €

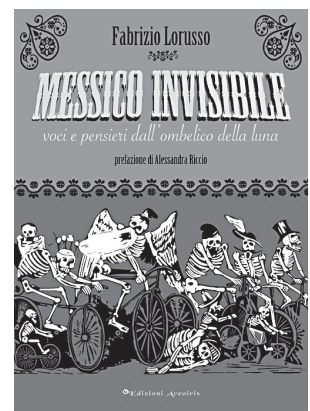
35,00) è una messa a punto e una riflessione intorno agli studi sull'anarchismo e sul pensiero libertario in Italia, un settore storiografico che ha conosciuto negli ultimi decenni un notevole sviluppo.

Biblion Edizioni
www.biblionedizioni.it

Comune di Parigi. Per Erga edizioni è uscito il romanzo *Rossa come una ciliegia* (Roberto Gastaldo, Genova, 2016, pp. 269, € 16,00). La guerra Franco-Prussiana e la Comune di Parigi raccontate seguendo quattro percorsi di vita che scorrono, alcuni sotto i riflettori, altri meno visibili, alcuni legati ad ambienti rivoluzionari, altri che vi si affacciano per la prima volta, tutti che si sfiorano nello slancio di quel momento storico.

Erga edizioni
www.erga.it

Messico. In nahuatl, la lingua parlata dagli antichi messicani, la parola Messico significa "nell'ombelico della luna". Il nuovo libro di Fabrizio Lorusso *Messico invisibile*.



Voci e pensieri dall'ombelico della luna (Edizioni Arcoiris, Salerno, 2016, pp. 356, € 15,00) contiene storie di vita, come quella delle donne di casa Xochiquetzal, casa di riposo per ex-prostitute, e storie di precariato, come quelle dei professori di *linguacultura* italiana in Messico, e altre esperienze di italiani migranti e viaggiatori. Uno spazio speciale è dedicato alla decostruzione di alcune narrazioni tossiche: quella dei "cervelli in fuga" e quella del neoliberalismo, inteso come sistema di vita, pensiero ed egemonia economico-culturale. Nuovi studi sul culto popolare della Santa Muerte e sul tema dei legami tra l'amianto e il "filantrocapitalismo" in America Latina completano i pensieri del libro. Il libro contiene alcune interviste a esperti, attivisti, artisti e scrittori come Alberto Prunetti, Pino Cacucci e Xitlali Miranda.

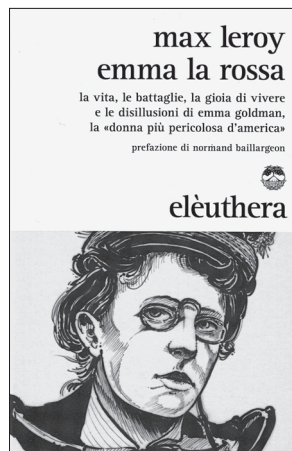
Edizioni Arcoiris
www.edizioniarcoiris.it
info@arcoirismultimedia.it

Tomaso Serra. È finalmente disponibile il lavoro biografico su Tomaso Serra. In unico volume si articolano quattro libri, ciascuno dei quali documenta, cronologi-

camente, la vita dell'anarchico sardo che, approdato fin dalla gioventù al movimento anarchico, per 65 dei suoi 85 anni di vita è stato nell'emigrazione antifascista (spesso costretto alla clandestinità), nella Spagna rivoluzionaria, nei campi di concentramento francesi, quindi nel confino a Ventotene, nella resistenza romana e poi nella sua Barali, in Sardegna, uno dei militanti più attivi. Il volume di 1.088 pagine costa € 28,00.

Arkiviu biblioteka "T. Serra"
via mons. Melas 24 - Guasila (Ca)
Per informazioni e richieste, scrivere all'indirizzo email costantino.cavalleri@tiscali.it

Emma Goldman. Recentemente uscito per Elèuthera, il libro di Max Leroy *Emma La Rossa* (Milano, 2016, pp. 224, € 16,00) racconta le straordinarie vicende umane e politiche che segnano l'esistenza di Emma Goldman (1869-1940) e ci parlano non solo di una militanza rivoluzionaria che ha il mondo come scenario, ma anche della «furiosa passione di vivere» di una donna insofferente verso ogni forma di fedeltà e di sottomissione, che si batte con lucida ostinazione per l'emancipazione della *gente da poco*. In un'e-



poca segnata da rivoluzioni tradite (in Russia, in Spagna) e totalitarismi trionfanti, la Goldman ripudia con forza le passioni tristi che snervano l'azione militante per porre il suo progetto rivoluzionario sotto il segno della *vita*. E in effetti Emma la Rossa non sa che farsene delle utopie astratte e dei grandi orizzonti schematici: il suo pensiero, risolutamente anticapitalista, internazionalista, ateo e femminista, abita il quotidiano e non cessa mai di concretizzarsi in una pratica del qui e ora che pone al centro l'individuo e la sua dimensione etica.

www.eleuthera.it
eleuthera@eleuthera.it

Ecologia. È disponibile la ristampa del volume di

Murray Bookchin *Per una società ecologica* (Elèuthera, Milano, 2016, € 15,00, pp. 256) in cui l'autore spiega come le cause dell'odierno disastro ecologico siano da ricercare nel dominio dell'uomo sull'uomo che ha plasmato la struttura sociale e la nostra visione della natura. Bookchin mostra come sia stata la nascita della società gerarchica a rendere sempre più aggressive e distruttive le



relazioni dell'umanità con la natura non-umana. Ricostituire un tessuto sociale comunitario, e un rapporto umanità-natura basati sull'interdipendenza e non sul dominio, è l'unico modo per uscire dalla trappola "ecocida".

www.eleuthera.it
eleuthera@eleuthera.it

Parlando di Chiapas

Dal n. 391 (estate 2014) al n. 403 (dicembre 2015/gennaio 2016), con la sola eccezione del n. 402 (novembre 2015) la nostra rivista ha ospitato una serie di "lettere dal Chiapas", con testi e foto di Orsetta Bellani. Queste corrispondenze costituiscono la base di un volume appena edito dalla casa editrice anarchica siciliana La Fiaccola, con il titolo **Indios senza re. Conversazioni con gli zapatisti su autonomia e resistenza** (Ragusa, 2016, pp. 120, € 13,00). Oltre alle sue "lettere", ci sono la prefazione di Aldo Zanchetta, un'intervista a Raúl Zibechi e una alla Commissione di Educazione del Caracol 4 di Morelia (Chiapas, Messico).

Il libro si può richiedere a info@sicilialibertaria.it; allo stesso indirizzo si può scrivere per proporre presentazioni. Il volume è diffuso nelle librerie da DIEST distribuzioni di Torino.

